

Gang Olsena jedzie do Landin

Sztuka oparta jest na znanym (w NRD) duńskim serialu telewizyjnym. Trzyosobowy "Gang Olsena": czyli Egon, Benny i Kjeld, dowodzony jest przez Egona Olsena. Gang zawsze ma pecha, a Egon regularnie ląduje w więzieniu.

Za każdym razem, kiedy Egon ponownie wychodzi na wolność, ma kolejny nowy plan i jak zwykle wszystko idzie nie tak.

Żona Kjelda, Yvonne, ciągle się wtrąca, ale zawsze ma rację. Wszystko na nic, bo Egon, Benny oraz Kjeld i tak jej nie słuchają. Katastrofa jest coraz bliżej.

Serial nie pokazuje przemocy i nikt nie zostaje w nim poważnie ranny, dlatego może być również zaadaptowany jako sztuka teatralna dla dzieci.

Znany duński boss gangsterski, Egon Olsen, zostaje zwolniony z więzienia i wraz ze swoimi wspólnikami Bennym i Kjeldem planuje włamanie do zamku w wiosce Landin położonej na terenie Niemiec.

W podróży towarzyszą im żona Kjelda Yvonne i jego syn Börge, co wcale nie cieszy Egona. Podróżują o wiele za małym samochodem, bo większy był za duży, aby go ukraść. Trójce gangsterów, znanych jako „Gang Olsena”, idzie jak po grudzie. Właściwie wszystko.

Kiedy przybywają do Landin, odkrywają, że nie ma tam żadnego hotelu, jest tylko wakacyjna stacja. A przede wszystkim: nie ma zamku. Same ruiny. I tak nadzieja na wielki skok pryska.

Ale: w ruinach zamku naprawdę jest sejf. Prawdziwy sejf „Franz Jäger”, ulubiony sejf Egona Olsena. W końcu jednak wszystko znowu idzie nie tak. Ale co dokładnie, tego jeszcze nie zdradzamy.